

# :B

## Soportes celulósicos



# Teórico



Soportes  
celulósicos y no celulósicos



Celulósicos **:B**  
TECNO



## Soportes

Podríamos definir a la palabra *soporte* como algo físico o digital (simbólico) que sirve como sustento o apoyo de otra cosa.

En nuestro caso, la palabra abarcaría cualquier material que se elige, entre otros posibles, para realizar una pieza gráfica publicitaria, de comunicación, informativa, decorativa.

La selección de uno o varios soportes es fundamental al momento de pensar un proyecto de diseño.

En el caso de los soportes físicos, ser parte de los primeros bocetos o maquetas es un ejercicio sensitivo que nos transmite la realidad final de la pieza debido a sus propiedades físicas (gramaje, espesor, rigidez, absorbencia, lisura), mecánicas (resistencia, estabilidad dimensional), químicas, y, por último pero no menos importante, sus propiedades funcionales definidas por el uso al que se destine.

Efectuamos tres categorías: celulósicos, no celulósicos y soporte digital. En este caso nos detendremos en las dos primeras.

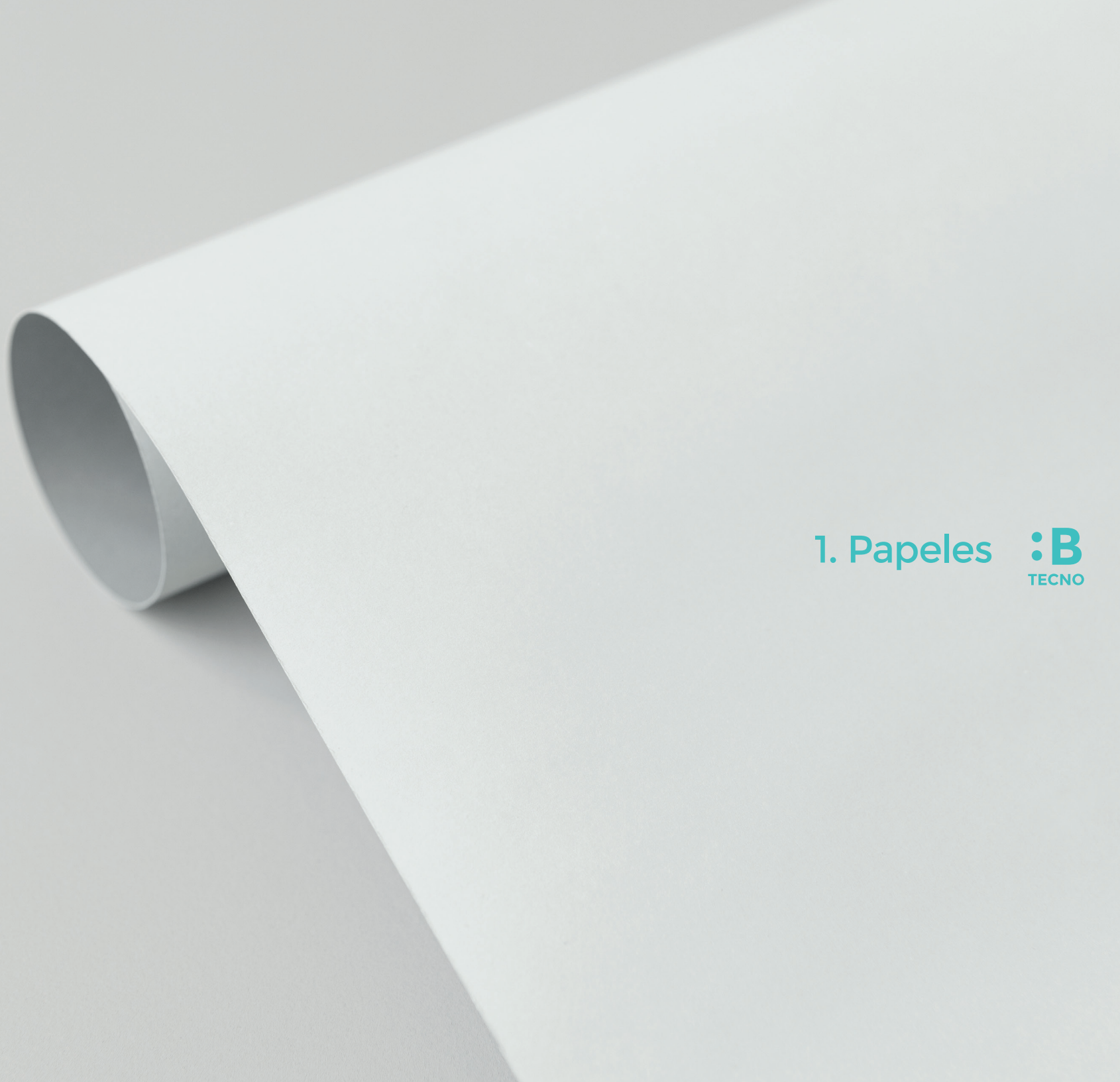


## Celulósicos

Según gramaje se clasifican en:

Celulósicos	Gramaje
<b>Papel</b> Prensa/Obra (bond)/Estucado Calandrado (satinado)/Reciclado Couché/Kraft marrón y blanco/Seda Sulfito/ Sulfurizado (vegetal) Autoadhesivo/Autocopiativo Sintético/Vergé/Tissué/Siliconado	de 40 grs./m <sup>2</sup> a 175 grs./m <sup>2</sup> aprox.
<b>Cartulina</b> SBB o SBS (encapada base blanca) SUB o SUS (encapada base cruda) /Opalina Kraft / Couché / Estucada dos caras	de 200 grs./m <sup>2</sup> a 350 grs./m <sup>2</sup> aprox.
<b>Cartón corrugado</b> Single / Doble cara Doble doble / Triple	Calibre: de 0,8 a 3 mm. aprox. (Entre 160 y 600 grs./m <sup>2</sup> )
<b>Cartón</b> Sólido gris	Calibre: de 1,2 a 4 mm. aprox. (+ 740 grs./m <sup>2</sup> )

No todos los soportes se comercializan exactamente en los gramajes descriptos. Consultar catálogos



1. Papeles **:B**  
TECNO

## 1. Celulósicos / Papel

### Papel prensa

Sin estuco. Se amarillenta. Es el soporte más económico.

Gramaje: entre 42 y 52 grs./m2 aprox.

Comercialización: bobinas.

Uso: periódicos, tabloides.

Grandes tiradas (aprox. +50.000)

Offset tradicional rotativas.



### Papel obra

Pasta química con encolado y agregado de productos químicos para lograr alto grado de blancura.

Gramaje: entre 55 y 170 grs./m2 aprox.

Comercialización: bobinas, planas.

Uso: papelería en general.

Offset tradicional, digital, serigrafía, doméstico.



## 1. Celulósicos / Papel

### Papel Kraft

Producido con pulpa de madera.

Gramaje: entre 70 y 175 grs./m2 aprox.

Comercialización: bobinas, plana.

Uso: papelería, embalaje, packaging.

Offset tradicional, digital, serigrafía, flexografía.

Colores varios, blanco, madera.

[www.argentinaembalajes.com.ar](http://www.argentinaembalajes.com.ar)



### Papel Estucado o couché

Agregado de capa de estuco (caolín, yeso) en su fabricación dando mayor lisura. Brillante, satinado, mate.

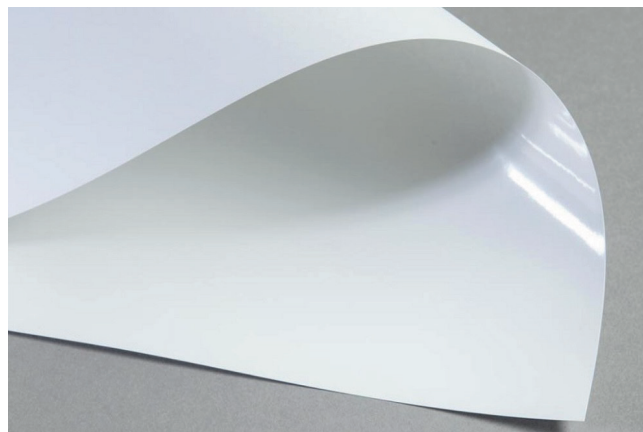
Gramaje: entre 70 y 175 grs./m2 aprox.

Comercialización: plana.

Uso: piezas gráficas, folletería.

Offset tradicional, digital, flexografía, serigrafía.

[www.codipa.com.ar](http://www.codipa.com.ar)





## 1. Celulósicos / Papel

### Papel seda

Origen en China. Producción con capullos de seda;  
en la actualidad con fibras sintéticas.

Gramaje: entre 17 a 37 grs./m2 aprox.

Comercialización: bobinas, plana.

Bobinas de 50/60/70 cmts. x 1000mts.

Uso: embalaje, piezas promoción.

Flexografía. (Se comercializa por peso)

Colores varios.

[www.papeleraconverpel.com/papel\\_seda](http://www.papeleraconverpel.com/papel_seda)







## 2. Cartulinas



TECNO

## 2. Celulósicos / Cartulina

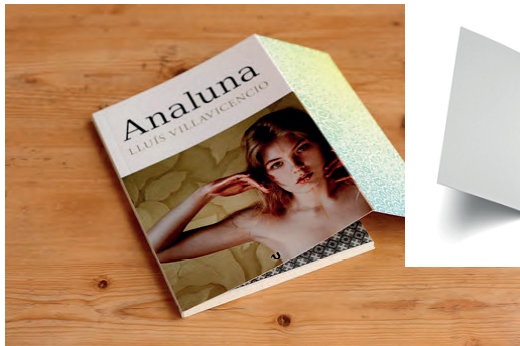
### Estucada (couche o glossy)

En impresión, se obtiene la mejor reproducción de colores. Agregado de capa de estuco (caolín, yeso) en su fabricación dando mayor lisura.

Brillante, satinada, mate.

Comercialización y gramaje: igual que el papel estucado.

Usos: Tapas en editorial, carpetas, folletería, tarjetería.



### Opalina blanca

Compuesta por fibras celulósicas sin recubrimiento de estuco.

Presentación: resmas y bobinas. Existen lisas, gofradas, texturadas.

Es más rígida que cualquier estucada de igual gramaje en m/2.

[https://www.antal.cl/mediashare/g4media/pdf/TS\\_SP\\_OPALINA\\_GUARRO\\_CASAS\\_00\\_13102015.pdf](https://www.antal.cl/mediashare/g4media/pdf/TS_SP_OPALINA_GUARRO_CASAS_00_13102015.pdf)



## 2. Celulósicos / Cartulina

### Cartulina Encapada (Simple. Duplex. Triplex)

Compuesta por primera capa obra (cupertina) y otra de mayor espesor (gris, marrón, blanca) que le otorga rigidez.



### Cartulina Sulfatada SBS dos caras

Usada en packaging, especialmente rubro perfumaría y productos de calidad.

Soporte biodegradable fabricado a partir de celulosa con recubrimiento estucado o esmaltado en una y/o dos caras. Flexible y resistente.





## Papel y cartulina mineral

El soporte mineral, también llamado “papel piedra”, soporte sostenible, fabricado en base a Piedra Caliza molida, y una pequeña porción de Polietileno de Alta Densidad.

No se daña con el agua. No requiere films protectores. Se fabrica esencialmente con desechos de la minería. Es ideal para reducir huella de carbono y huella hídrica. Usa una cantidad mínima de componentes que facilita su reciclado. No es tóxico, no permite la formación de hongos. Sus bordes no rebanan los dedos.

Comercialización:

de 120 a 300 micrones. Papel, cartulina y adhesivo.

Propiedades: Impermeable/lavable / reciclable/fotodegradable

### Ver link!!

[https://papelmineral.com.ar/?fbclid=IwAR165JjGtdWjySkRs03Hhw52ufiM7wwwghsP582f4km3pwqUXJge\\_3tUM\\_k](https://papelmineral.com.ar/?fbclid=IwAR165JjGtdWjySkRs03Hhw52ufiM7wwwghsP582f4km3pwqUXJge_3tUM_k)



## Anexo: Medidas / Soportes minerales



### Medidas de soportes en general

**Las medidas de resmas, bobinas y/o pliegos comerciales depende no sólo del tipo de soporte celulósico, sino fundamentalmente de la empresa que los comercializa.**

**Un ejemplo son los papeles obra y estucados: varía su gramaje, formato y propiedades físicas (opacidad, blancura, etc.) según comercialización.**

#### Consultar los siguientes sitios:

[www.hutton.com.ar](http://www.hutton.com.ar)

[www.papelerargentina.com.ar](http://www.papelerargentina.com.ar)

[www.papelerasarandi.com.ar](http://www.papelerasarandi.com.ar)

### 3. Cartones



### 3. Celulósicos / Cartón

#### Cartón sólido gris

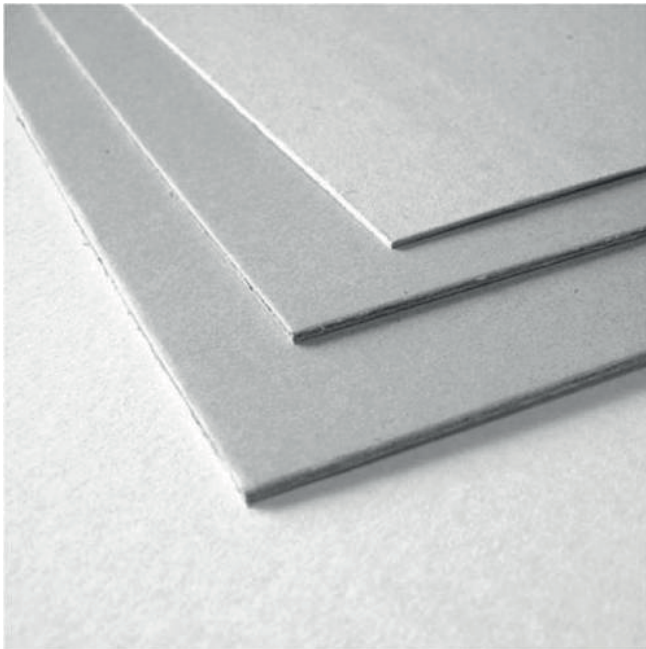
Elaborado con fibras prensadas de papel reciclado, laminado en multicapas.

Alta rigidez y gran lisura. Es un cartón fácil de manipular en maquinas de corte y troquelado.

Uso en encuadernación, maquetación.

Medidas de comercialización:

Calibre mm	Gramaje g/m <sup>2</sup>
1,2	740
1,3	800
1,4	860
1,5	925
1,6	985
1,7	1045



### 3. Celulósicos / Cartón

#### Corrugado single

Está formado básicamente por dos capas de papel (un liner exterior y un corrugado medio) y se suministra en rollos.

Se utiliza principalmente como empaque interior para separar y proteger productos individuales en el interior del empaque exterior. Es sumamente flexible. Se comercializa en rollos.

100% reciclable y fabricado a partir de un recurso renovable, siendo además, es una alternativa ecológica a la envoltura de burbujas o al relleno de poliestireno.



ONDA F / Minimicro  
0,8 mm grosor aprox.

ONDA E / Microcanal  
1,5 mm grosor aprox.

ONDA B / Canal 3  
3 mm grosor aprox.

#### Corrugado sencillo /doble/triple cara

Elaborado con varias capas de celulosa.

El exterior formado por capas lisas e interior onduladas. La ondulación le confiere una gran resistencia mecánica. Utilizado en la industria del packaging y embalaje.



CORRUGADO SENCILLO

DOBLE CORRUGADO

TRIPLE CORRUGADO